

Zilveren meesterwerken uit de Zaanstreek

Boekpresentatie op 7 april 2019

Op 7 april vond bij Lab-44 in Zaandam de officiële presentatie plaats van ons boek "Zilveren Meesterwerken uit de Zaanstreek". Het was in alle opzichten een zeer geslaagde dag.

Aan de hand van de presentatie leerden de genodigden de familie Vet en hun voorouders kennen als Joodse vluchtelingen uit Polen die zich opwerkten van kleerverkopers tot iconen van de zilversmeedkunst in de Zaanstreek.

Tijdens een ijzige stilte werd op het scherm het verhaal verteld van het tragische einde van deze familie.

Hun zilveren meesterwerken uit de periode 1902-1942 werden groot geprojecteerd met een kort verhaal over de toenmalige schenkers en ontvangers.

Daarbij waren enkele gastsprekers.

Henk Ubbels, vice-voorzitter van FC Zaandam, vertelde hoe wij hem benaderd hadden met een zeer vreemd verzoek om de prijzenkast van Hellas Sport te mogen bekijken. Zij waren nog verbaasder dan wij toen we in de bestuurskamer onderin de vitrine een 'zwart blik' ontdekten dat na schoonmaken een schitterend zilveren meesterwerk van een tbc-lichtal bleek te zijn. Henk Ubbels maakte tijdens de presentatie bekend dat FC Zaandam het meesterwerk voor onbepaalde tijd beschikbaar stelt aan het Zaaans Museum.

Ook **Johan Ligthart**, locatiebeheerder bij HVC, deelde mee dat de zilveren sproeiwagen die op het kantoor van HVC stond aan het Zaaans Museum is aangeboden.



Jeanne geeft uitleg over Het Zeilpad



Zilveren meesterwerken uit de Zaanstreek

De grootste verrassing was echter dat **Hans Keinemans**, nadat hij iets verteld had over de Zaanse gashouder, uit een grote tas het echte zilveren meesterwerk van de gashouder tevoorschijn haalde. Alle fototoestellen kwamen tevoorschijn om dit moment vast te leggen. En ook hij maakte bekend, mede namens zijn echtgenote, dat het meesterwerk aan het Zaanse Museum zal worden aangeboden.

Aan het einde van de officiële presentatie werden 2 'eerste exemplaren' aangeboden. Een aan An Doves – De Beurs, schoolvriendin van Julie Rika Vet, en een aan Einar de Wit als vertegenwoordiger van de laatste nazaten van Salomon Izak Vet.

Aansluitend was er een gezellig samenzijn met drank en snacks. Voor ons totaal onverwacht werd er door een bezoeker een klein zilveren model van een T-Ford, gemaakt door de firma Vet, op de tafel gezet. We hopen binnenkort foto's te mogen maken die we dan op onze website plaatsen met het achterliggende verhaal erbij.

Ondertussen is het boek al vaak gelezen en de reacties geven ons grote voldoening. Zowel inhoudelijk als ook over de uitvoering van het boek.

"Het boek gáát niet alleen over meesterwerken, het ís zelf ook een meesterwerk"

"Ik heb met zeer veel plezier het boek gelezen. wat een informatie en wat een prachtige foto's."

"Wat een geweldig boek hebben jullie gemaakt, we hebben het met veel belangstelling gelezen."

"Wij vonden het erg leuk dat jullie persoonlijk het boek kwamen brengen. Het ziet er fantastisch uit. En inmiddels heb ik het ook gelezen. Prachtig goed geschreven en zeer lezenswaardig."

"De afloop van de familiegeschiedenis, met alle persoonlijke details van de laatste generatie drukt ons, zeker op zo'n dag als vandaag, weer hard op de feiten wat zich in die periode allemaal heeft afgespeeld. Het is een terechte hommage aan hen, die dit niet meer kunnen navertellen."

Jeanne Douwes en Arno Bruinsman



Hester Wandel van het Zaanse Museum krijgt het meesterwerk "De Zaanse Gashouder" aangeboden



An Doves – De Beurs ontvangt het eerste exemplaar



Einar de Wit ontvangt als tweede een eerste exemplaar